



Dr. Arūnas Gelūnas – LR Seimo narys (2016-2020 kadencija), Europos reikalų komiteto vicepirmininkas, Švietimo ir mokslo komiteto narys, Seimo tarpparlamentinių ryšių su Prancūzija grupės pirmininkas, Seimo Frankofonijos parlamentinės asamblėjos grupės pirmininkas. A.Gelūnas priklauso Liberalų Sąjūdžio frakcijai, kandiduoja į Europos Parlamentą Lietuvos Liberalų Sąjūdžio partijos sąraše.

A.Gelūnas gimė 1968 metais Kaune, 1986 metais baigęs Kauno Jono Jablonskio vidurinę mokyklą vėliau studijavo menus Vilniaus dailės akademijoje ir Tokijo Nacionaliniame Menų universitete (Tokyo Geidai), kuriame taip pat mokėsi japonų kalbos ir kultūros pagrindų. 1997 metais iš buvusio savo dėstytojo VDA, garsaus intelektualo Leonido Donskio, gavo pasiūlymą stoti į Vytauto Didžiojo universiteto filosofijos doktorantūros studijas. Jas baigė 2001 metais, vadovaujamas profesoriaus Tomo Sodeikos apgynė daktaro disertaciją „Naujoji tvarkos paradigma Nišidos ir Merlo-Ponty filosofijoje“. Disertaciją parašė anglų kalba.

2001 metais A.Gelūnas tapo VDA Kauno fakulteto prodekanu, vėliau – dekanu. 2004 metais pakviestas užimti Vilniaus dailės akademijos Studijų prorektorius pareigas. Dėstė studentams, buvo kviečiamas skaityti paskaitų į kitus universitetus – Vilniaus universitetą, ISM vadybos universitetą, Umeo dailės akademiją (Švedija). Tapo įvairių su aukštuoju mokslu susijusių komisijų nariu, tarptautiniu meno studijų ekspertu, dalyvavo Studijų kokybės vertinimo centro veikloje, įvairiose Švietimo ir mokslo ministerijos darbo grupėse.

2008 metais su bendraminčiais įsteigė Kūrybinių ir kultūrinių industrijų asociaciją, tapo pirmuoju jos prezidentu, vadovavo keturių universitetų rengtam „Kūrybinių industrijų“ projektui, kuriam LR Švietimo ir mokslo ministerija skyrė 9 mln. litų finansavimą.

A.Gelūnas parengė filosofijos, kultūrologijos, japonologijos, švietimo ir Europos politikos srities publikacijų lietuvių ir anglų kalbomis, jas publikavo Lietuvos ir užsienio akademinėje spaudoje; davęs interviu Europos politikos temomis britų ir prancūzų žiniasklaidai. 2013 m. Aalto universitetas (Helsinkis, Suomija) suteikė A.Gelūnui garbės daktaro vardą.

Į politiką Arūnas Gelūnas įsitraukė 2010 metais, jis buvo LR kultūros ministru 15-je Vyriausybėje. Jam dirbant Kultūros ministru įkurtas Lietuvos kino centras, padėti pamatai Lietuvos kultūros tarybai, išjudinti įstrigę Valdovų rūmų atstatymo darbai, baigtas rekonstruoti Kauno dramos teatras (jam suteiktas Nacionalinio vardas), gražinta Vilniaus miestui Žydų biblioteka, prisidėta prie N. Arbit-Blato kūrinų sugrįžimo į Lietuvą. A.Gelūnas reikšmingai prisidėjo prie Lietuvos kultūros pristatymo Europoje 2013 metais, Lietuvai pirmininkaujant Europos Sąjungos Tarybai. Už šį indėlį A.Gelūnas 2013 m. apdovanotas „Lietuvos Respublikos Prezidento Atminimo ženklų už asmeninį indėlį prisidedant prie Lietuvos pirmininkavimo Europos Sąjungos Tarybai 2013 metais“.

2012 m. A.Gelūnas buvo paskirtas ambasadoriumi, Lietuvos Respublikos nuolatiniu atstovu prie UNESCO. Tapo UNESCO Vykdomosios Tarybos vicepirmininku, UNESCO ambasadorių klubo prezidentas, 2015 m. vykusios UNESCO Generalinės konferencijos metu A.Gelūnas pirmininkavo Kultūros komisijai. Vienu pagrindinių ambasadoriaus uždavinių tapo Kauno modernizmo architektūros įrašymas į UNESCO Pasaulio Paveldo sąrašą.

Be gimtosios lietuvių kalbos, gerai moka anglų, rusų, prancūzų kalbas, gali susikalbėti lenkų ir japonų kalbomis. Arūnas vedęs kaunietę ekonomistę Vilną Gelūnienę, augina tris vaikus – Joną, Mariją Oną, Benediktą.